MATTER

TALKS THAT MATTER

INNOVACIÓN ENTRE ARQUITECTURA E INDUSTRIA

Evento co-organizado



Patrocina:









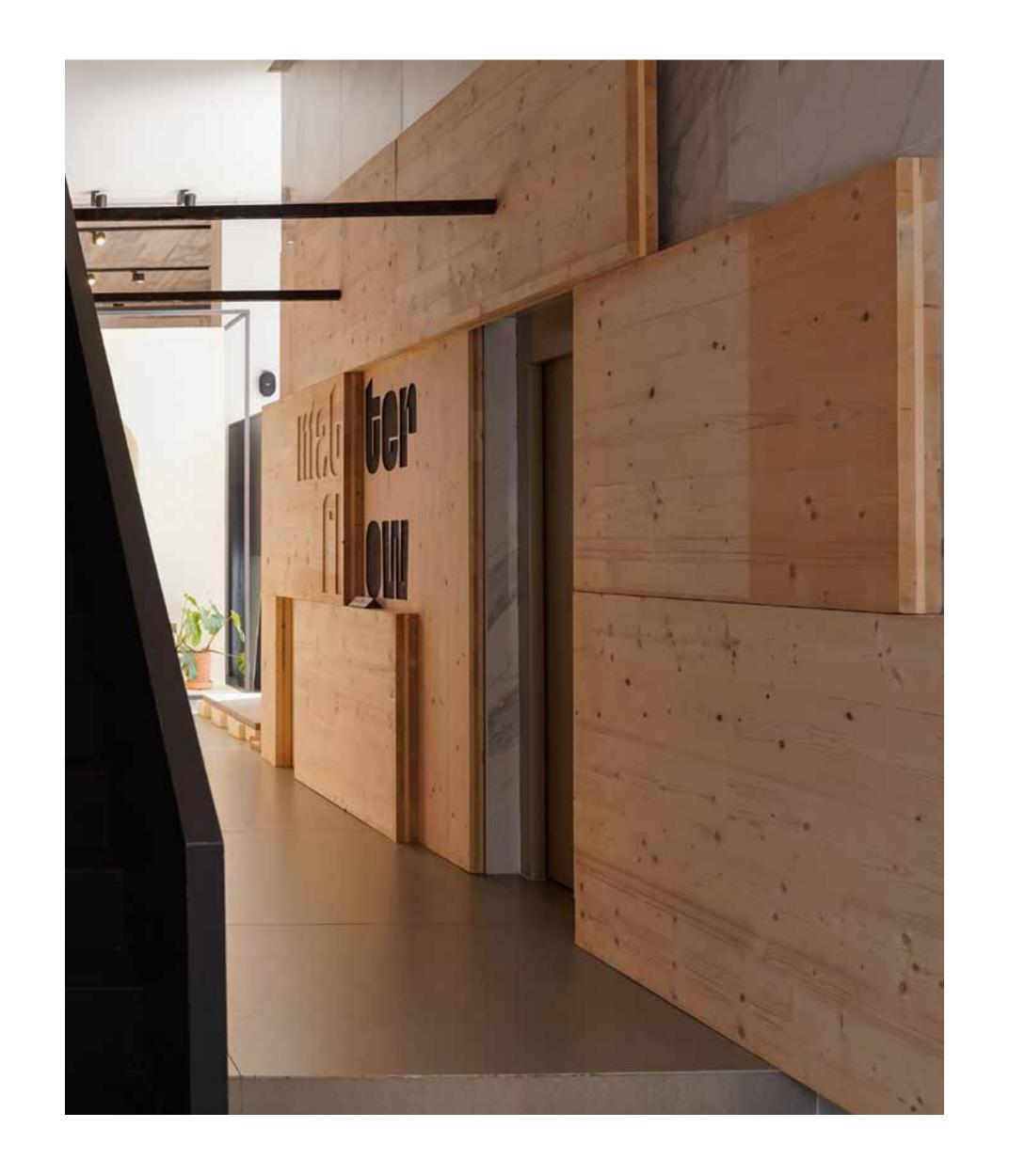






Índice

- 03 Introducción
- 04 Ponentes
- 05 Innovación entre Arquitectura e Industria
- 15 Conclusiones
- 7 Vídeo resumen del evento





La serie Talks that Matter tiene como objetivo ofrecer un espacio de encuentro abierto entre arquitectos, interioristas e industria.

En estos espacios ponentes y asistentes, se reúnen alrededor de temáticas de interés compartido, poniendo en común experiencias y reflexiones. **Matter** organiza y acoge estos espacios de intercambio de conocimiento, para impulsar la innovación en el sector.

Agradecemos la colaboración en la co-organización del evento a PichArquitects/Pich-Aguilera y el patrocinio de marcas como Gradhermetic, Breinco, FCV, Flexbrick, equitone, KLH y Germans Verdaguer.

Matter, es una empresa de servicios de asesoría y venta de materiales que impulsa la innovación y la sostenibilidad en los proyectos de arquitectura e interiorismo.



Felipe Pich-Aguilera

Picharchitects/Pich-Aguilera



Carme Pinós

Carme Pinós Estudio



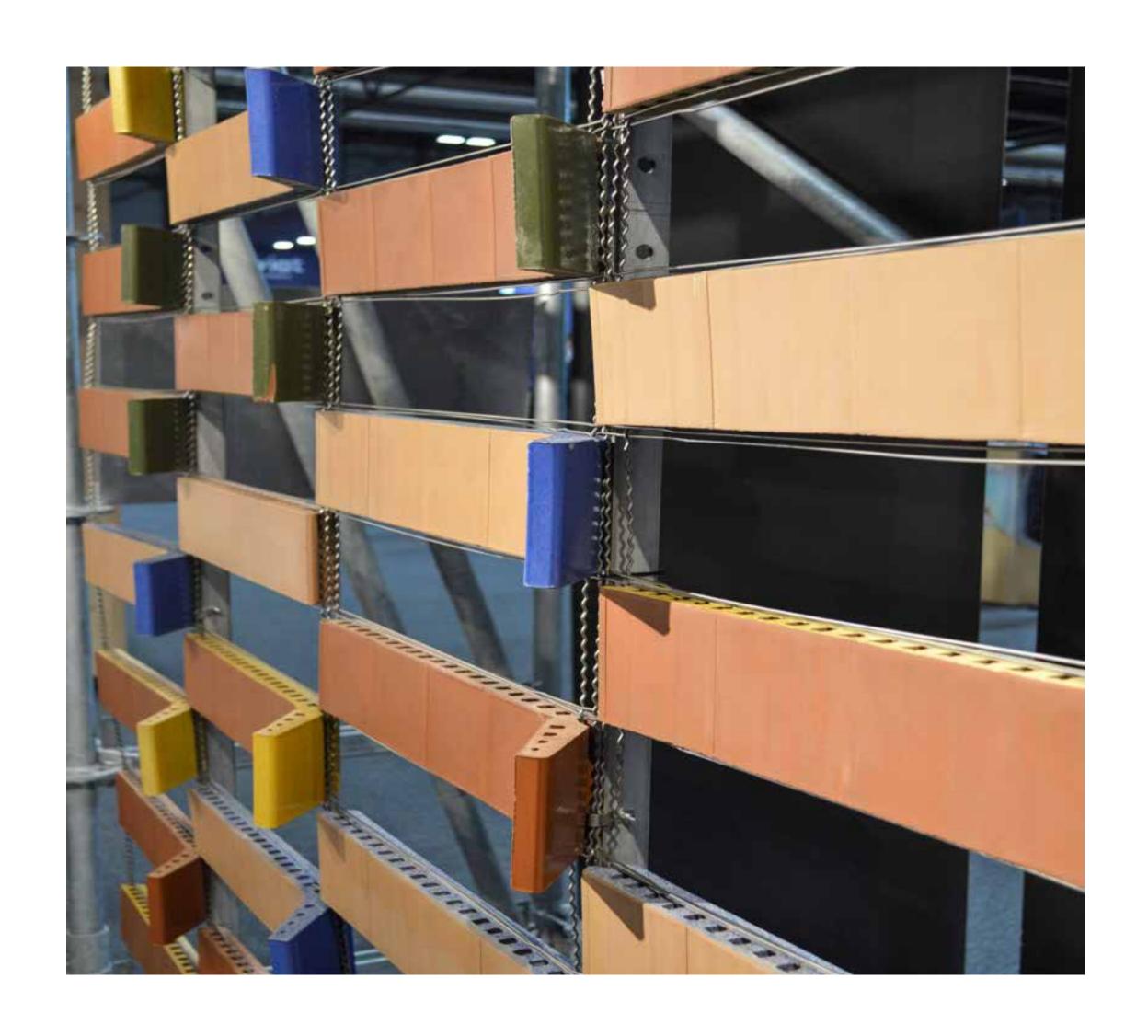
Patricio Martínez **PMMT**



Xavier Claramunt **Equip XCL**



Zuzana Prochazkova **Picharchitects/Pich-Aguilera**



Innovación entre Arquitectura e Industria

Actualmente, la arquitectura se enfrenta a diferentes retos, dentro de los cuales está la necesidad de utilizar estrategias donde se optimicen al máximo los recursos implicados en un proyecto.

Por otro lado, es importante tomar consciencia de la responsabilidad ambiental que tienen los materiales en un proyecto, durante todo su ciclo de vida. Para seleccionar soluciones que se adapten medioambiental y económicamente a las posibilidades del proyecto.

Un camino que se nos plantea como solución, consiste en la colaboración entre arquitectura e industria, ya que esta es clave para conseguir proyectos de éxito que nos lleven a Impulsar la innovación en el sector y que nos dirijan hacia la consecución de proyectos sostenibles y adaptados a las necesidades del mercado.

Una manera de impulsar la innovación en el sector, que nos dirijan hacia la consecución de proyectos sostenibles y adaptados a las necesidades del mercado.

En la Talks that Matter: Innovación entre Arquitectura e Industria, presentamos casos de éxito en los que la colaboración entre arquitectos e industriales ha hecho posible la innovación a partir del trabajo de equipos multidisciplinarios que hacen posibles proyectos innovadores y de éxito, ofreciendo una respuesta clara a las exigentes necesidades actuales.

Para reflexionar sobre este tema, hemos contado con los ponentes: Carme Pinós del Estudio Carme Pinós, Xavier Claramunt de Equip XCL, Patricio Martínez de PMMT y Felipe Pich-Aguilera de PichArquitects/Pich-Aguilera.



Instituto de Investigación del Hospital de Sant Pau | PichArquitects/Pich-Aguilera

En un contexto de fuerte industrialización del sector, el proyecto de la Escuela Massana diseñado por Carme Pinós, reivindica la importancia del trabajo del arquitecto para mantener la diferenciación en los proyectos, huyendo de la estandarización completa del sector.

Carme Pinós, apuesta por industriales como Ceràmica Cumella con quién comparte la admiración por un material artesanal como es la cerámica. Un material que aporta textura, tonalidad y personalidad, generando un efecto diferenciador.

En el proyecto de la Escuela Massana las piezas de cerámica hechas a medida, conforman la fachada, dotando de textura y unidad al proyecto. La escuela se integra perfectamente en el entorno de la plaza, pese a ser diferente al resto de los edificios del entorno, se percibe armonia en la escala y la textura del edificio.

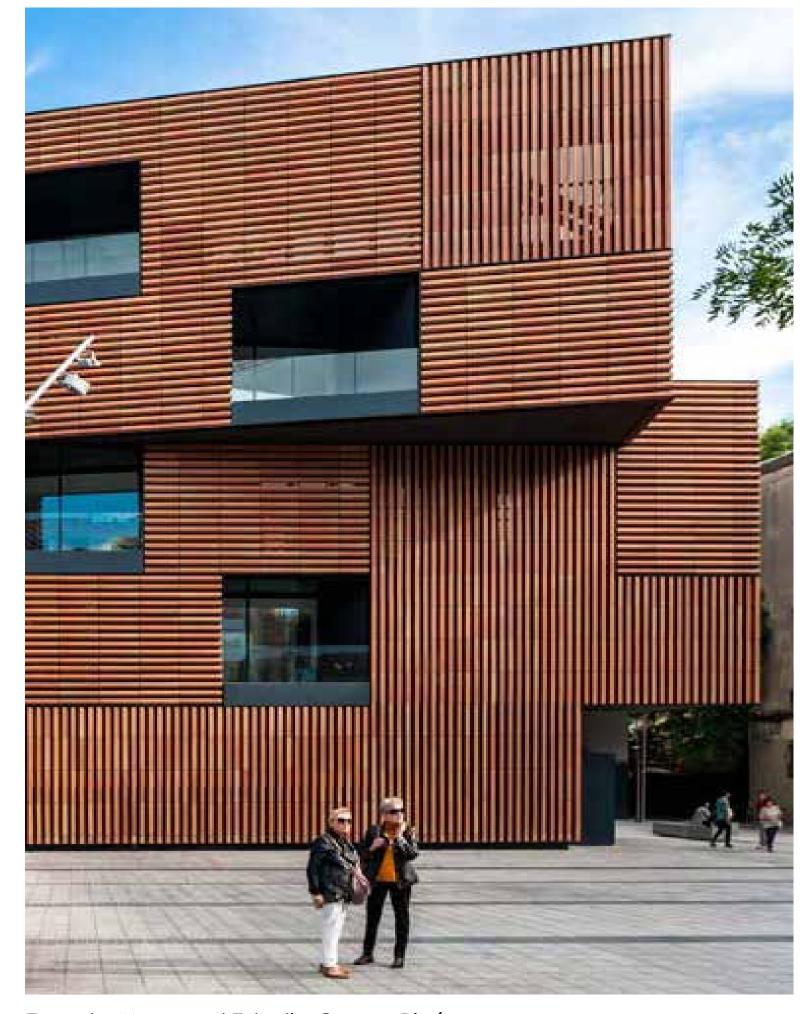
El proyecto consigue adaptarse a la escala de la plaza, generando la sensación de estar ante un volumen más bajo de lo que realmente es.

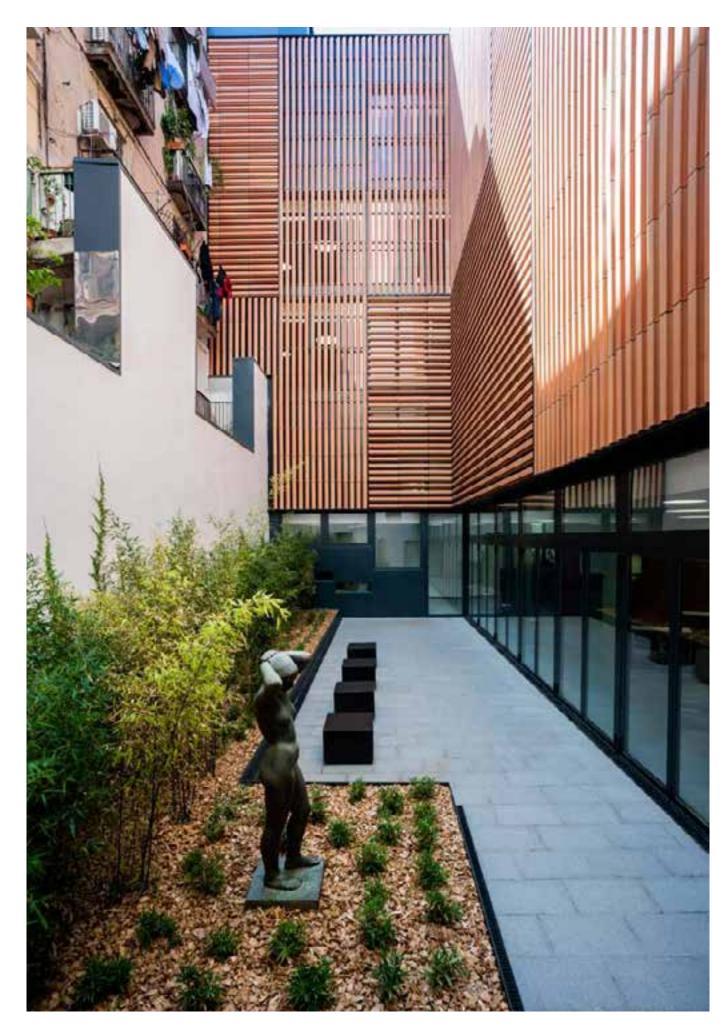
"Reivindico el sentido común cuando se habla de innovación o sostenibilidad. Todos mis proyectos están basados en entender el contexto, sobre todo para entender la ciudad."

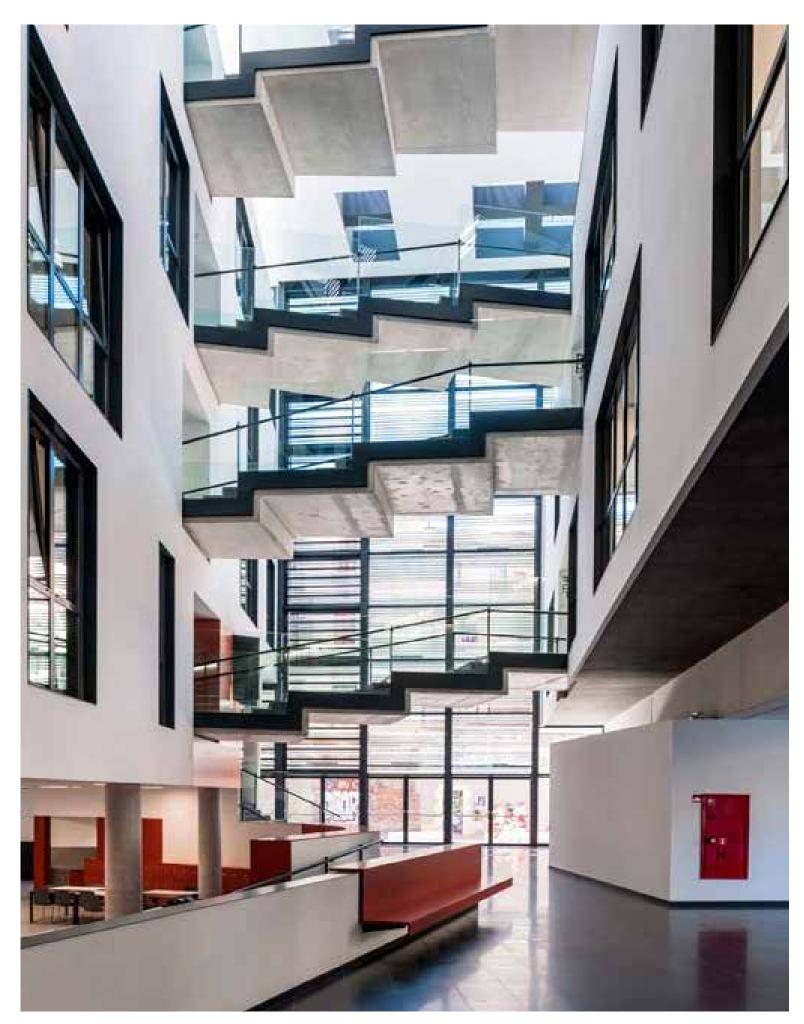
> Carme Pinós Estudio Carme Pinós



Escuela Massana | Estudio Carme Pinós







Escuela Massana | Estudio Carme Pinós

Equip XCL, dejó de ofrecer servicios de arquitectura en 2015 para pasar a vender módulos completamente industrializados para la construcción de viviendas.

Después de un interesante proceso de investigación, donde los primeros módulos contaban con una estructura metálica, llegaron a la fabricación de módulos de hormigón, cambio que ha permitido reducir los costes de construcción, adaptándose cada vez mejor al mercado.

Una vez desarrollado el módulo, se han aplicado los conocimientos adquiridos del sector de la arquitectura para ofrecer diferentes tipologías de vivienda, lo que proporciona un alto grado de libertad a la hora de adaptarse a los diferentes territorios y clientes.

El objetivo de XCL con este módulo ha sido ofrecer una propuesta de vivienda personalizada, de gran calidad técnica y asequible. Una propuesta que permite controlar el producto final, gracias al control que permite producir los módulos en un taller.

"A través de la industrialización, podemos dar respuesta a los retos del sector de la vivienda, menos tiempo, menor precio, menor impacto ambiental, mayor bienestar y salud".

Xavier Claramunt Equip XCL.



Viviendas | Equip XCL



Proyecto casa acabado y casa en construcción / Equip XCL

En un mundo tan competitivo donde la relación calidad-precio es primordial para poder permanecer en el mercado, conseguir que diseño, calidad y precio se puedan alinear para que un producto sobreviva es cada vez más difícil.

El arquitecto Patricio Martínez, nos expone el caso de una maneta diseñado por su estudio PMMT para la marca FSB.

El resultado de esta colaboración entre arquitectura e industria, ayudó a obtener un producto adaptado al mercado con altos estándares de calidad y a un precio competitivo. Se consiguió que la maneta se pudiera adaptar a las necesidades de los clientes, reduciendo los costes un 80%, tras cambiar el material de la maneta, de acero a aluminio.

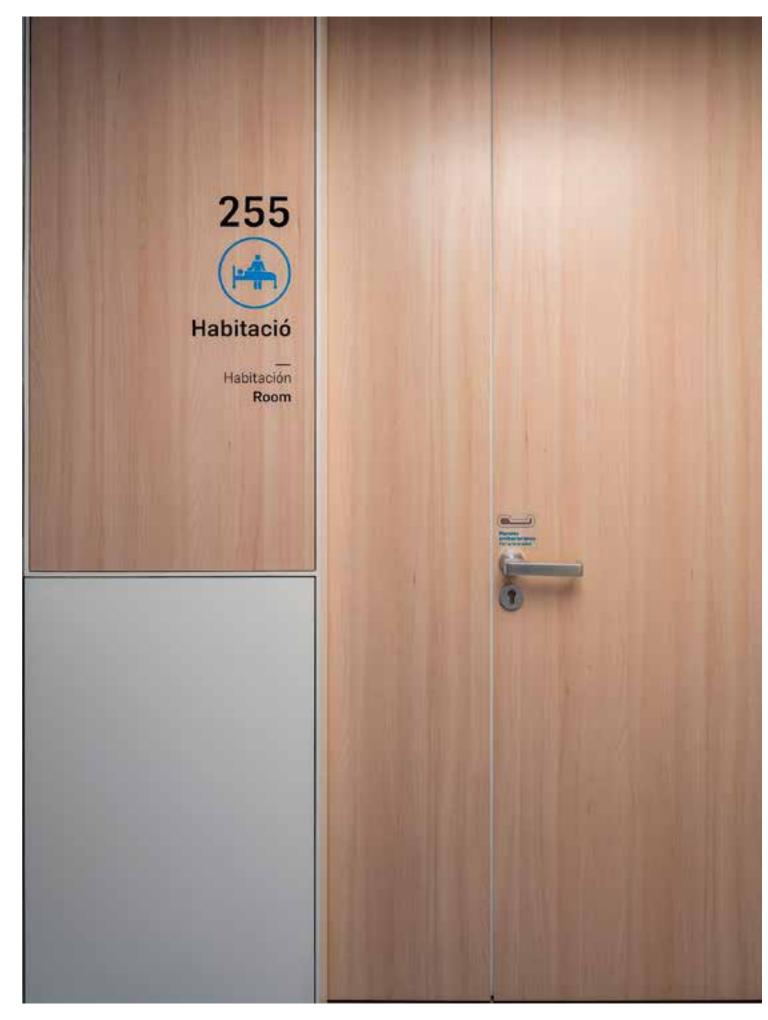
A través de la investigación se ha podido adaptar la maneta al sector sanitario aportando características antibacterianas. El producto también ha evolucionado a ofrecer diferentes colores que pueden adaptarse a un gran abanico de proyectos.

"Lo bueno que tiene innovar con la industria o en paralelo con la industria es que todo el know how técnico realmente lo tienen ellos."

Patricio Martínez de PMMT.



FSB Handle | PMMT



Maneta de la Clínica Girona | PMMT



Clínica Girona | PMMT

Uno de los retos más importantes de la arquitectura hoy en día, es saber adaptarse al entorno en el que se encuentra y poder mantener los paisajes para seguir sumando valor a las ciudades.

Con este reto se encontró Pich Architects cuando ganaron el concurso para la construcción del nuevo recinto de Investigación del Hospital de Sant Pau.

El objetivo era conseguir que el nuevo edificio fuera una extensión del recinto histórico de Sant Pau y quedara integrado cumpliendo con los requisitos de sostenibilidad, pero que, además, cumpliera con su funcionalidad como Centro de Investigación.

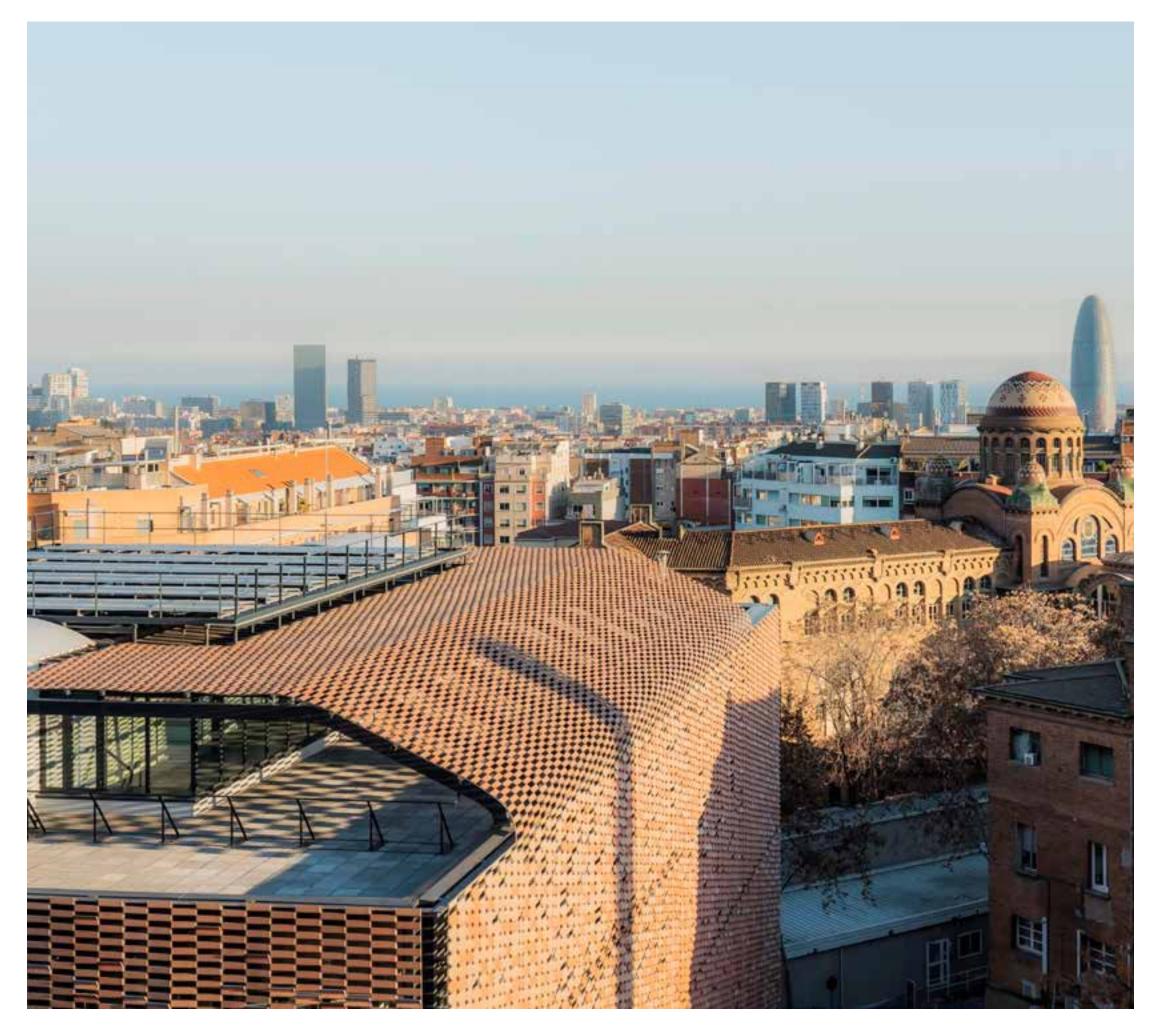
Para la consecución de ambos objetivos, decidieron utilizar el sistema de malla metálica flexible, acompa-

ñado de piezas cerámicas, que proporcionaba al edificio una textura similar al recinto histórico de Sant Pau. Este sistema facilitaría la integración con este entorno tan emblemático, adaptándolo a nuevos tiempos.

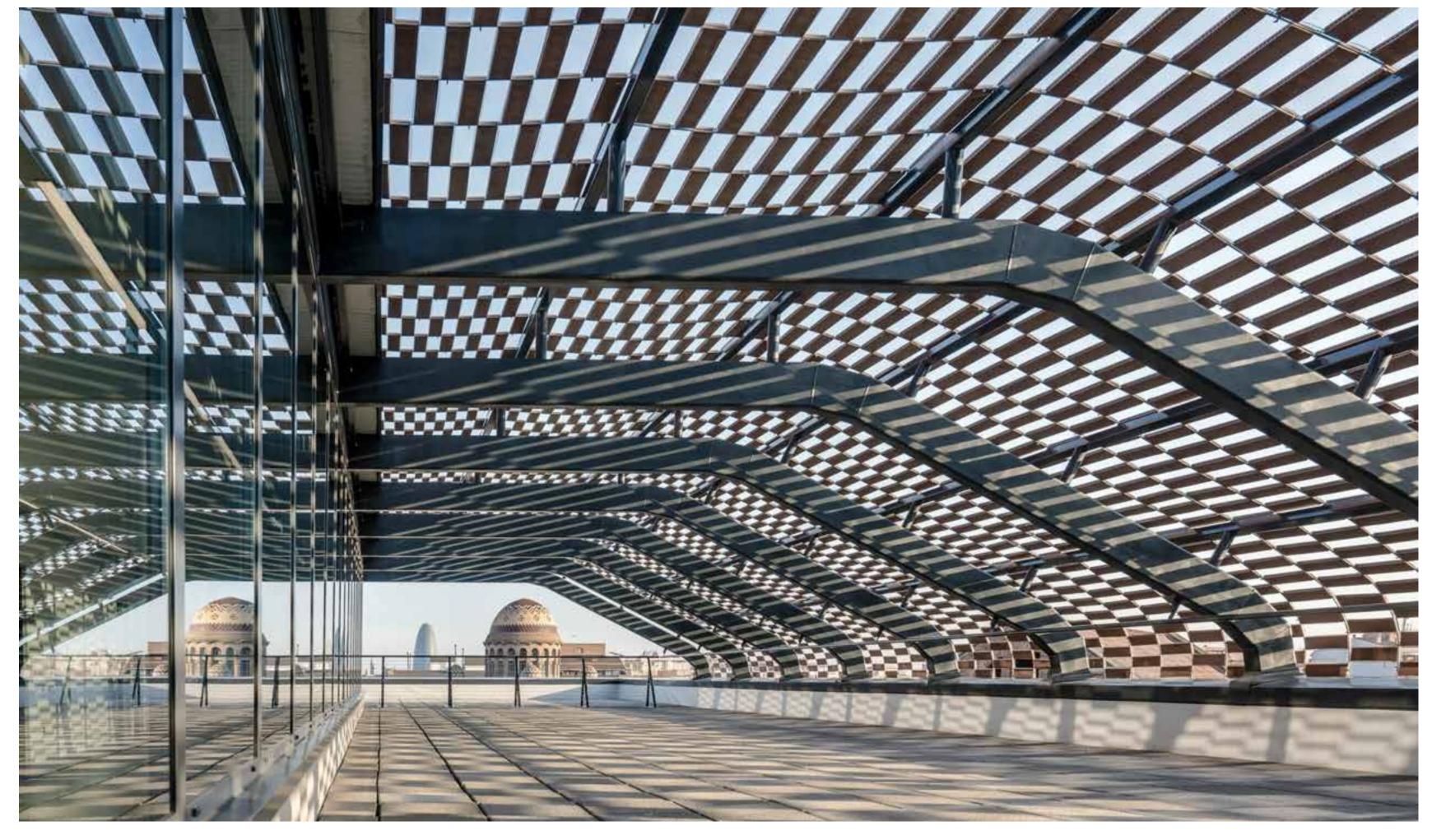
Gracias a la tecnología, pudieron adaptarse a las necesidades funcionales del centro, tales como evitar la radiación solar directa hacia el interior, además del sobrecalentamiento.

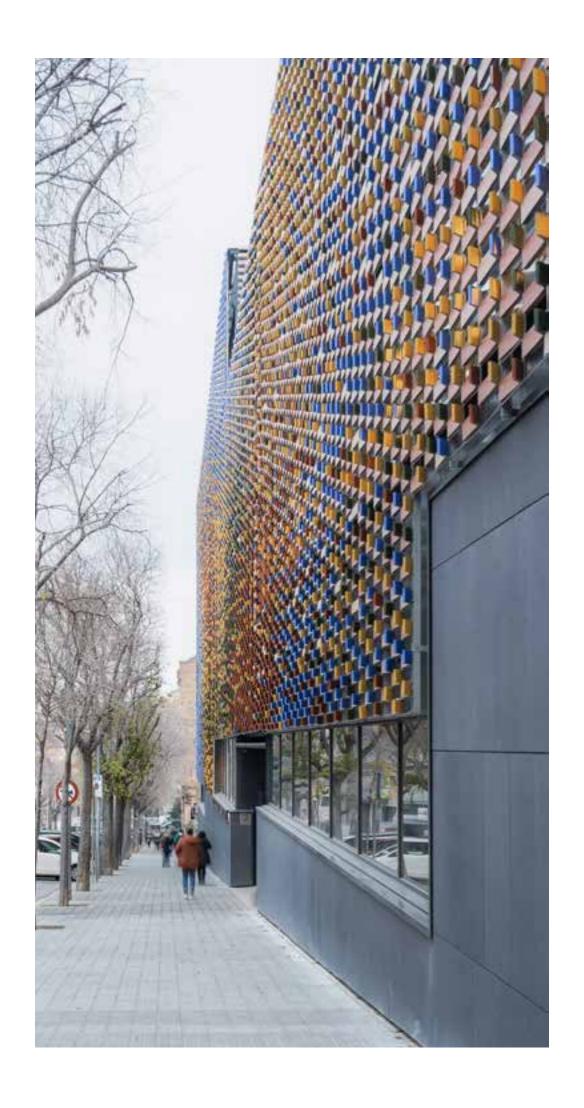
"Esta infraestructura abrazada, rodeada con la malla se refiere a la textura que permite relacionarse con la ciudad en términos del antiguo recinto. De forma que el nuevo edificio se relaciona en términos de textura, no de forma con los edificios existentes."

Felipe Pich-Aguilera
Picharchitects/Pich-Aguilera



Instituto de Investigación del Hospital de Sant Pau | PichArquitects/Pich-Aguilera





Sistema FlexBrickl | PichArquitects/Pich-Aguilera



Conclusiones

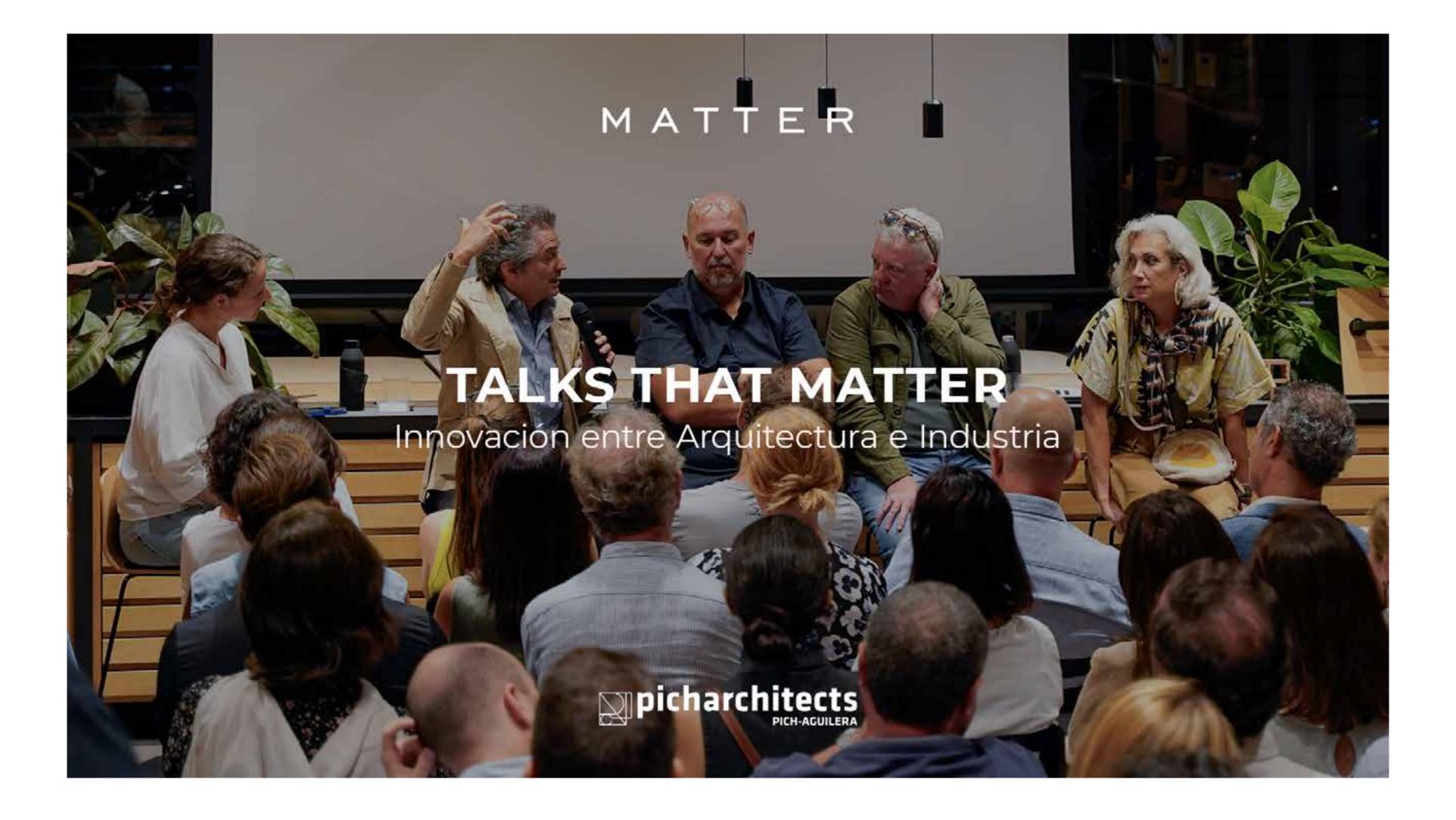
Actualmente, la arquitectura se enfrenta a un gran reto como es la sostenibilidad al que debe adaptarse y por tanto reinventarse. El camino se inicia en el mundo industrializado en el que vivimos, que cuenta con una amplia oferta y por tanto nos conduce si queremos ser competitivos a fabricar productos de calidad al mejor precio posible y con la mirada fija en los necesidad de sostenibilidad.

Otros retos, como la falta de mano de obra y una industria enfocada en los costes, hacen que el sector deba acercarse cada vez más a la industria, para poder incorporar su know how y así cumplir los retos que se le plantean.

Si bien es cierto que la industrialización puede hacer que el sector caiga en la estandarización de los proyecconocimientos a los proyectos para saber adaptarse a las exigentes y cambiantes necesidades de los clientes, reñidas con la estandarización.

Por tanto, es muy importante dirigirnos cada vez más hacia equipos multidisciplinarios que puedan aportar diferentes visiones, para aunar conocimientos que puedan enriquecer y dar respuesta a los requerimientos a los que se enfrenta el sector.

"No hemos de perder de vista que la arquitectura es un servicio a la sociedad, en realidad, la arquitectura es lo que nos hace ser sociables como somos." Carme Pinós



Damos las gracias especialmente a **Picharchitects/Pich-Aguilera** por haber co-organizado este encuentro, dando valor al trabajo conjunto entre Arquitectura e Industria para impulsar la innovación en el sector.

Agradecemos la colaboración de las marcas Gradhermetic, Breinco, FCV, Flexbrick, Equitone, KLH y Verdaguer Germans en la exposición Matterflow.

